

СТАТЬЯ на тему:

«Нетрадиционные техники рисования во второй младшей группе детского сада» .

- Рисование – очень интересный и в тоже время сложный
- процесс.Используя различные техники рисования, в том
- числе и нетрадиционные воспитатель прививает любовь к изобразительному искусству,
- вызывает интерес к рисованию. В детском саду могут
- использоваться самые разнообразные способы и приемы
- нетрадиционного рисования. Многие ученые читают, что
- все виды нетрадиционного рисования можно вводить с
- раннего возраста, знакомя детей с особенностями техники.

Нетрадиционные изобразительные техники -

это эффективное средство изображения, включающее новые художественно-выразительные приемы создания художественного образа, композиции и колорита, позволяющее обеспечить наибольшую выразительность образа в творческой работе, чтобы у детей не создавалось шаблона.



Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить.

Оттиск смятой бумагой

Это весьма занятная техника рисования, которая дает простор для фантазии и свободу маленьким ручкам. Увлекательным является даже процесс подготовки к занятию. Бумажные комочки, которыми собственно и будет выполняться работа, дети с удовольствием могут намять сами. Способ получения изображения: ребенок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце и смятая бумага.



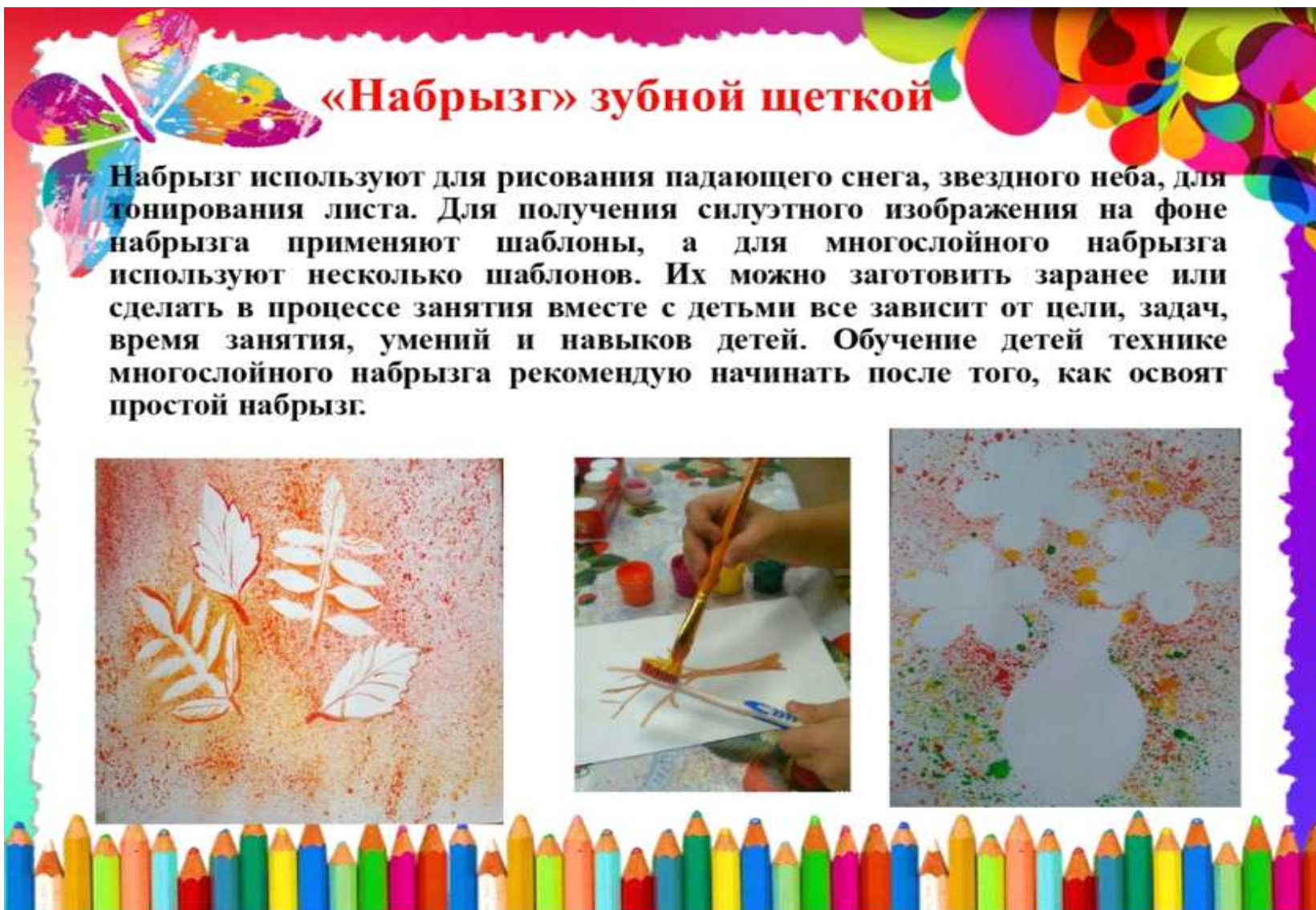
Рисование ладошкой

Печать от руки - очень интересный игровой прием. Рисование с помощью ладошек одно из любимых детских занятий. Оно не только дарит радость творчества, увлекает и удивляет, но и всякий раз убеждает детей в том, что их ладошки необыкновенные, волшебные. Ребенок опускает ладошку в гуашь или окрашивает ее с помощью кисточки и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.



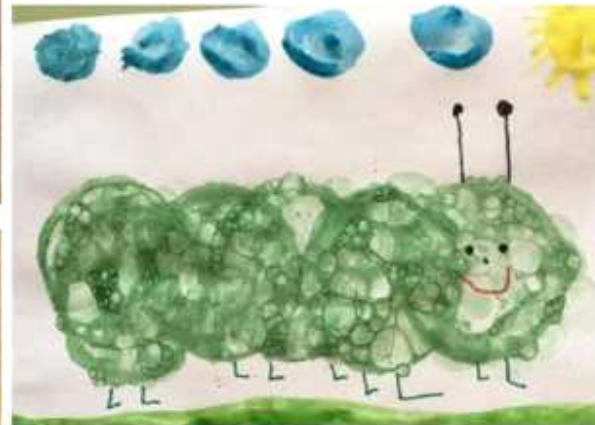
- Каждая техника – это маленькая игра. Такое рисование позволяет раскрыть творческий потенциал ребенка, постоянно повышать интерес к художественной деятельности, развивать психические процессы. Оно позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.
- Цель: формирование у детей младшего дошкольного возраста художественно-творческих способностей через творческие задания с использованием в работе интересной и необычной изобразительной техники.

в коллективном рисунке можно объединить сразу несколько разных техник.



Рисование мыльными пузырями

Мыльные пузыри, переливающиеся всеми цветами радуги, всегда вызывают улыбку и восторг. А вы знаете, что мыльными пузырями можно рисовать? Это очень интересная техника, она порадует и взрослых, и детей. Можно не только дуть пузыри, но и делать их цветными, переносить на бумагу.



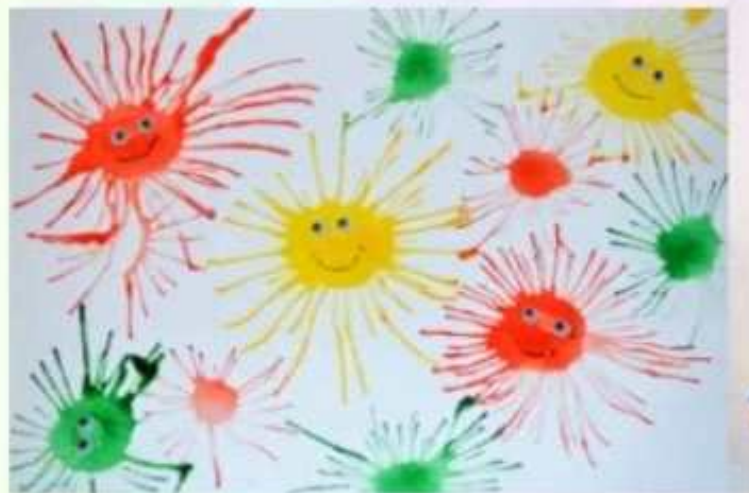
Рисование ватными палочками

Рисование ватными палочками можно назвать одним из видов пуантилизма. Пуантилизм – это уникальное течение в живописи, которое в переводе с французского языка означает «писать по точкам». Картины такого плана писали многие художники.



Кляксография

Это отличный способ весело и с пользой провести время, поэкспериментировать с красками, создать необычные образы. Раздувая кляксы нельзя точно предугадать, как они разойдутся, перельются друг в друга, и каков будет окончательный результат. Такое занятие будет интересно и взрослым и детям. Причем не только интересно - но и полезно: например, в качестве артикуляционной гимнастики. Также рисование выдуванием через соломинку укрепляет здоровье и силу легких и дыхательной системы (что особенно полезно при кашле).



- Рисование для ребенка - радостный, вдохновенный труд, к которому его не надо принуждать, но очень важно стимулировать и поддерживать малыша, постепенно открывая перед ним новые возможности изобразительной деятельности.

The background of the slide is a white surface covered with numerous colorful handprints in various sizes and colors, including red, yellow, green, blue, and purple. A central white rectangular box with a purple border contains the text.

Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка:

- ⊗ Мелкой моторики рук и тактильного восприятия.
- ⊗ Пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия.
- ⊗ Изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости.
- ⊗ Обогащению знаний и представлений детей о предметах и их использовании, материалах, их свойствах, способах применения.
- ⊗ Кроме того, в процессе этой деятельности у дошкольника формируются навыки контроля и самоконтроля, внимания и усидчивости.

- Рисование необычными материалами и оригинальными техниками, позволяет детям ощутить незабываемые и положительные эмоции!

- Подготовила воспитатель второй младшей группы Михайлова Татьяна Александровна.