

«Учимся слушать музыку»
*Консультация музыкального руководителя для родителей
в группе раннего возраста*



На третьем году жизни у детей появляется эстетическое чувство. Они с явно выраженным удовольствием слушают инструментальную музыку и пение, еще и еще просят повторить.

Какую музыку слушать и на что необходимо обращать внимание?

Чтобы малыш мог сосредоточить свое внимание на музыке, подготовьте для этого место: уберите на время из поля зрения все, что может отвлечь его. Скажите ребенку: «Сейчас будет музыка! Красивая!» Музыка должна звучать негромко. Во время звучания музыкального фрагмента не стоит разговаривать с малышом, лучше общаться с ним только мимикой, взглядом, ритмичными движениями, выражая свое отношение к музыке.

Ребенок может сидеть тихо и слушать музыку, как взрослый. Но ненадолго. Музыкальный фрагмент на начальном этапе обучения может состоять буквально из нескольких фраз, звучащих 20—30 секунд.

Слушать музыкальный фрагмент нужно до тех пор, пока у малыша сохраняется внимание. Но не следует прерывать музыку, не дослушав до конца музыкальную фразу, даже если малыш отвлекся.

После того как музыкальный фрагмент закончился, поделитесь с ребенком своими эмоциональными впечатлениями и, если малыш не устал, продолжите слушание.

Начинайте с приобщения его к слушанию веселой мелодии. Потом дайте послушать контрастную музыку: плясовую и колыбельную.

Можно предложить ребенку под веселую музыку похлопать в ладоши или выполнять «фонарики» - повороты кистями рук.



А во время колыбельной – «поспать», положив ладошки под щечку. Особенностью этого возраста является то, что ребенок любит многократно слушать полюбившуюся ему музыку.

При слушании музыки малышу необходимо постоянно чередовать активную и спокойную деятельность, только так он может слушать одну и ту же музыку несколько раз или прослушивать разные песенки.